



La "riqualificazione" di Piazza della Mostra a Trento

Concorso

Concorso

1. Estensione della ZTL a tutta la piazza
2. Mantenimento di posti auto per residenti
3. Valorizzazione dell'accesso al Castello del Buonconsiglio
4. Utilizzo della piazza per manifestazioni ed attività di carattere temporaneo
5. Mantenimento della postazione bike sharing
6. Mantenimento della zona di sosta per i bus turistici
7. Presenza di reperti archeologici al di sotto della superficie della piazza
8. Mantenimento delle attività commerciali durante i lavori di sistemazione della piazza
9. Mantenimento della viabilità lungo via Card. Bernardo Clesio

Concorso

DESCRIZIONE	PUNTEGGIO
1. Concetto urbanistico: adeguamento al contesto, viabilità e qualità dello spazio esterno	35
2. Qualità architettonica e composizione architettonica degli spazi	35
3. Aspetti funzionali: organizzazione delle funzioni con particolare riferimento ai vincoli presenti ed agli obiettivi dell'Amministrazione descritti nell'elaborato allegato al bando denominato "Linee guida alla progettazione"	30

Concorso

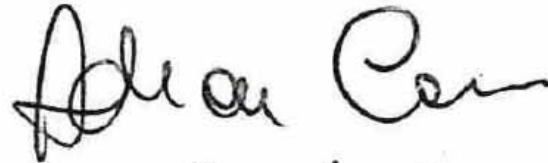
Il Presidente della Commissione:

arch. Ennio Dandrea



I membri:

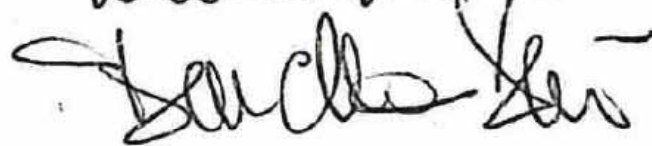
arch. Adriano Conci



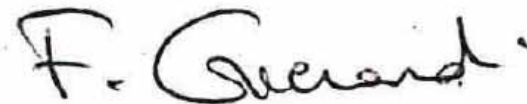
dott. Luca Gabrielli



arch. Brunella Avi



ing. Francesca Gherardi



La giuria (seconda fase)

Concorso

– Aspetti **funzionali**: il parcheggio propone un aumento del numero degli stalli (29), senza pregiudicare l'assetto **funzionale** della piazza nel suo complesso. Lo spazio per gli autobus turistici è ridotto rispetto all'esistente, ma comunque **funzionale**. Sia con riferimento alla piazza, che all'accesso al castello, i percorsi e lo sbarriamento degli stessi, sono **razionali** e con flussi ben evidenziati. **Vengono, in particolare, migliorate le condizioni di accessibilità del castello introducendo l'accesso unico da Porta San Martino**, che collima peraltro con i futuri sviluppi dei percorsi interni al castello. Studiata in maniera **funzionale** la possibilità di utilizzo degli spazi sia per le manifestazioni che per le attività temporanee, senza interferenze con la viabilità pedonale e carrabile e con le altre **funzioni** della piazza, riducendo al minimo i disagi. Buona e chiara anche la realizzabilità per fasi.

Gli argomenti

Concorso

sharing viene proposta a nord. Interessante la soluzione proposta per l'accessibilità da Piazza della Mostra a Via Card. Bernardo Clesio in prossimità delle antiche scuderie. Positiva anche l'estensione dell'area di intervento, con studio dell'accesso al castello del Buonconsiglio dalla parte delle scuole R. Sanzio e la progettazione dell'area a davanti a Palazzo Trautmannsdorf. Negativa la presenza di aree verdi di risulta poco credibili.

Concorso

- **Qualità architettonica:** si rileva **un'applicazione omogenea** dei materiali alle varie **funzioni** previste, non mettendole in risalto. I reperti archeologici già presenti in loco (stele e sacrario) vengono localizzati senza studio specifico. **Viene negata la qualità delle viste, in particolare, si rileva che il filare di alberi previsto in progetto non qualifica la vista del castello. Positivo invece l'approfondimento sulle piantumazioni con attenzione alle fioriture e ai colori.** Si rileva che la rappresentazione planimetrica dell'intervento non è di facile comprensione.-----

Concorso

- Qualità architettonica: la composizione architettonica dei percorsi e degli spazi è da rivedere, in quanto priva di organicità distributiva e formale. Non si rileva un approfondimento in merito ai materiali da utilizzare, vengono riproposte soluzioni tradizionali. -----
- Aspetti funzionali: Si prevede di utilizzare gli stalli del parcheggio solo nelle ore notturne ponendosi in contrasto col bando. Il computo metrico è poco leggibile e risultano di difficile individuazione le due fasi di intervento. La zona per il bike sharing a nord, risulta meno baricentrica rispetto alla attuale.-----

Concorso

	Criteri di valutazione			Totale
	1. Concetto urbanistico	2. Qualità architettonica e composizione architettonica degli spazi	3. Aspetti funzionali	
Commissario 1	33	30	29	
Commissario 2	33	30	29	
Commissario 3	33	30	29	
Commissario 4	33	30	29	
Commissario 5	33	30	29	
Punteggio finale	33	30	29	92

Le valutazioni

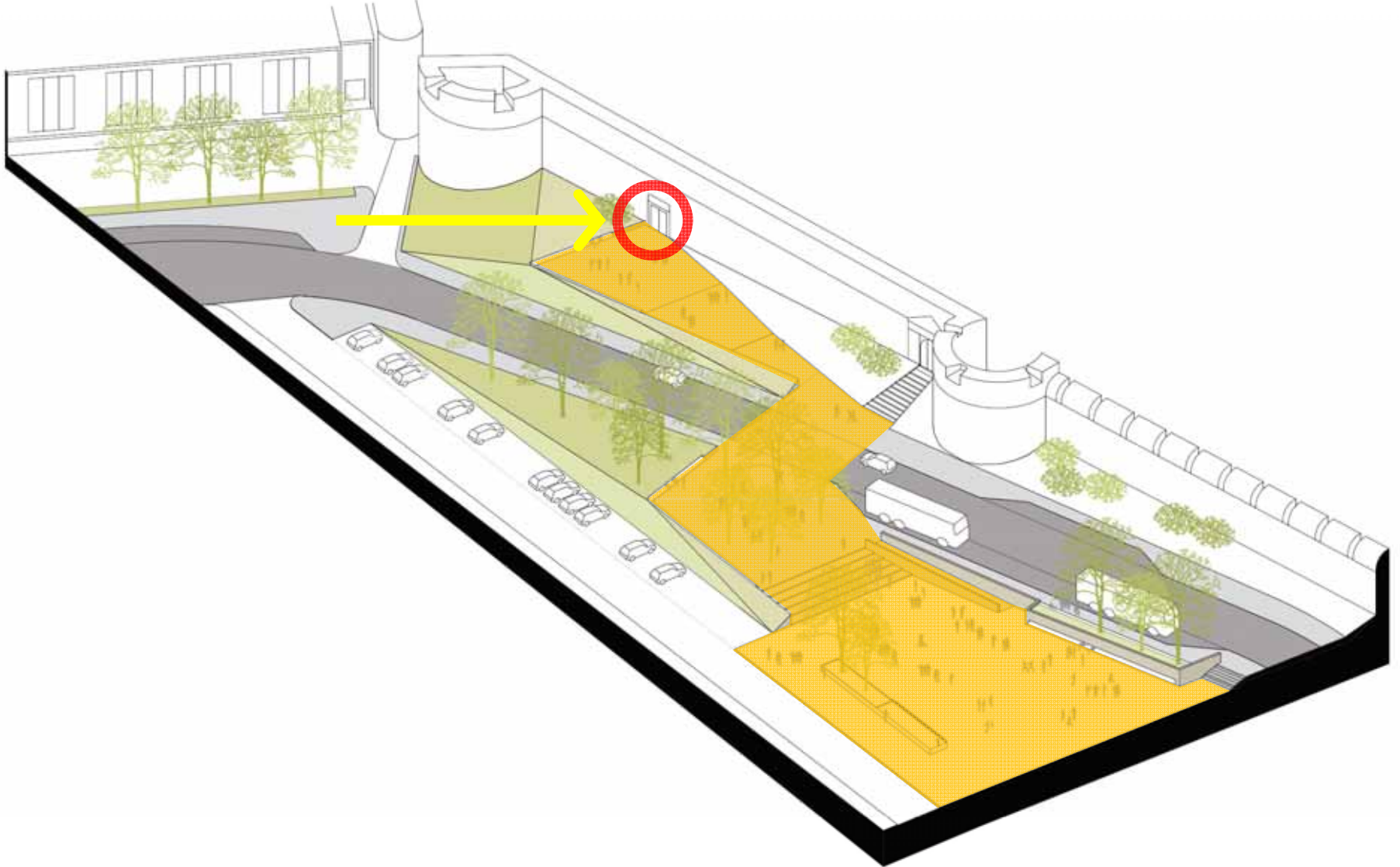
1° Classificato

1° classificato



Pianta generale

1° Classificato



Assonometria

1° Classificato



Rendering

1° Classificato



Rendering

1° Classificato



Rendering

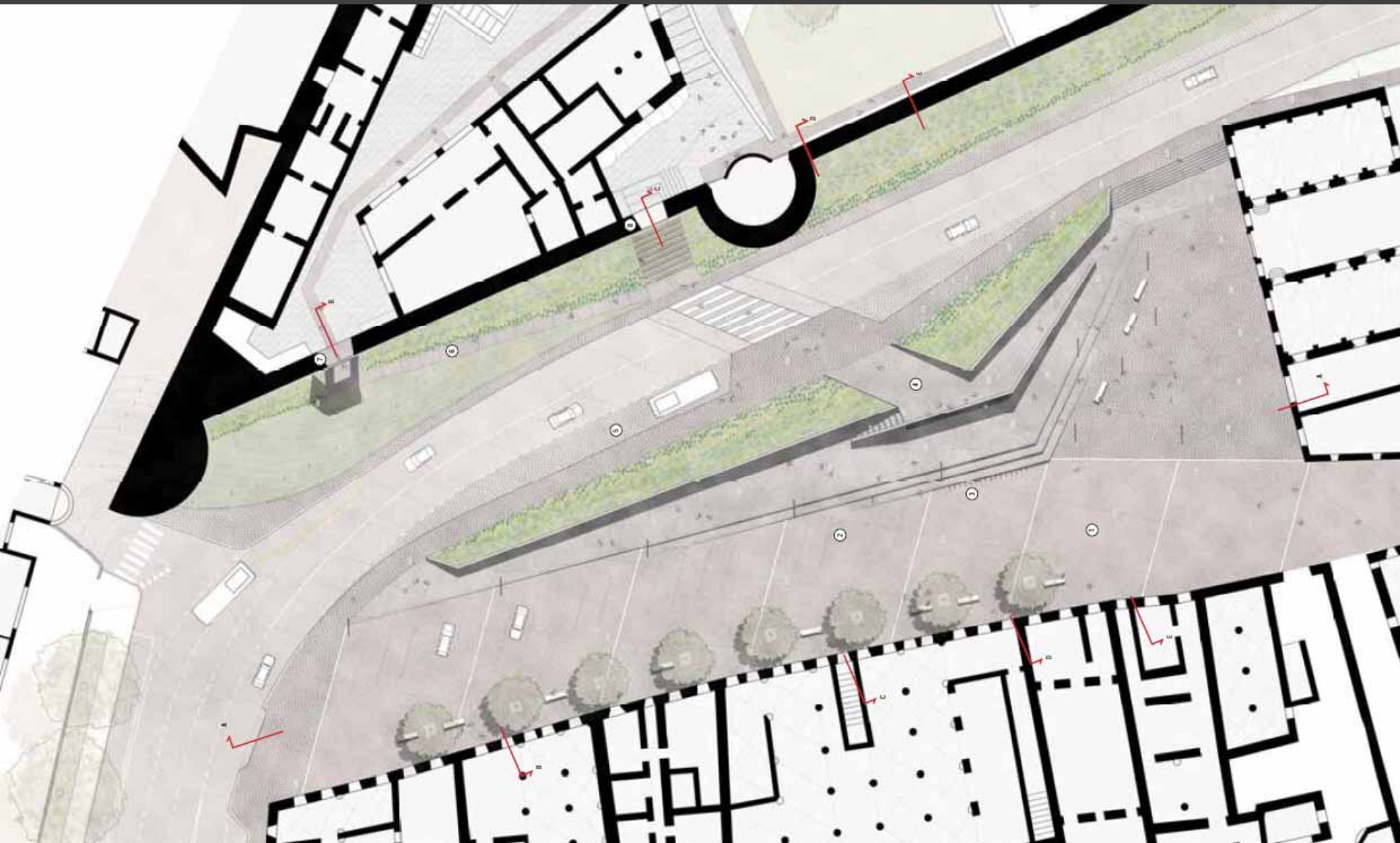
1° Classificato



Rendering

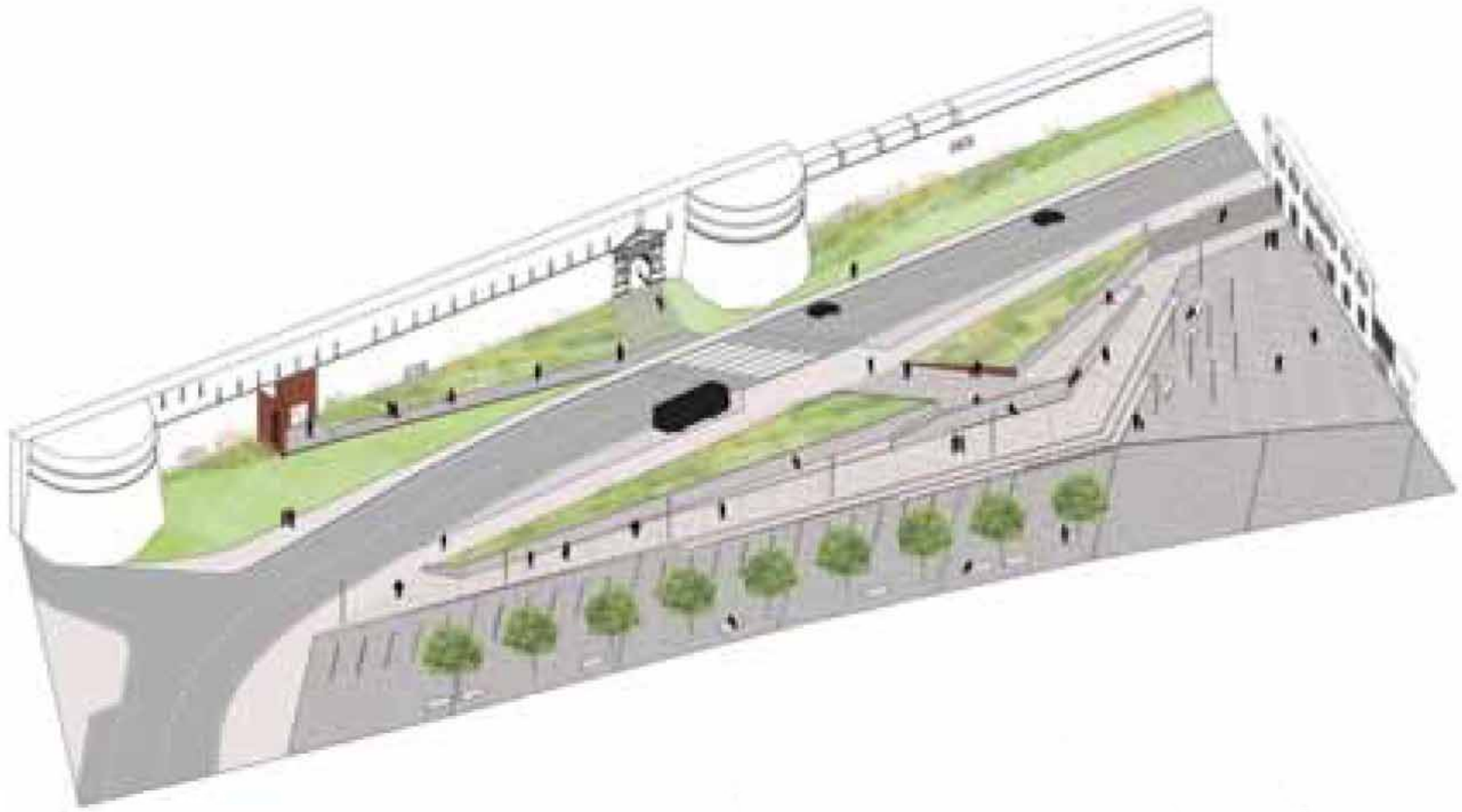
2° Classificato

2° Classificato



Pianta generale

2° Classificato



Assonometria

2° Classificato



Rendering

2° Classificato

La Linea spezzata sarà in **calcestruzzo armato** disattivato, con [...] inerti specifici, locali [...] allo scopo di recuperare le medesime cromie caratterizzanti le antiche Mura.

Ciò permetterà di ottenere un'**armonia generale tra il nuovo intervento e il contesto storico** di pregio.

2° Classificato



Rendering

2° Classificato

La nuova configurazione paesaggistica prevede l'inserimento di **specie arbustive** a basso livello manutentivo, **adatte a relazionarsi al contesto storico** di pregio.

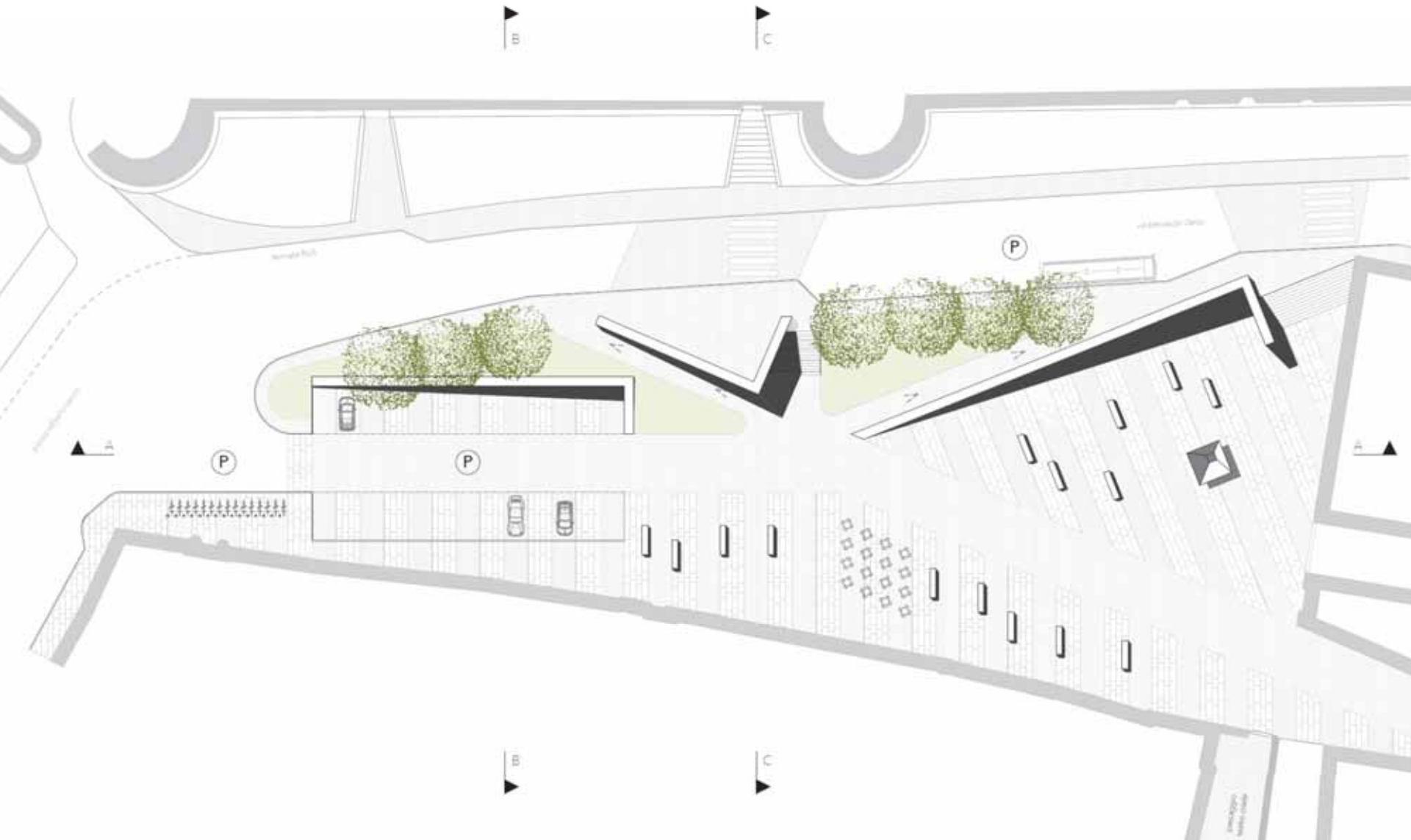
2° Classificato



Rendering

3° Classificato

3° classificato



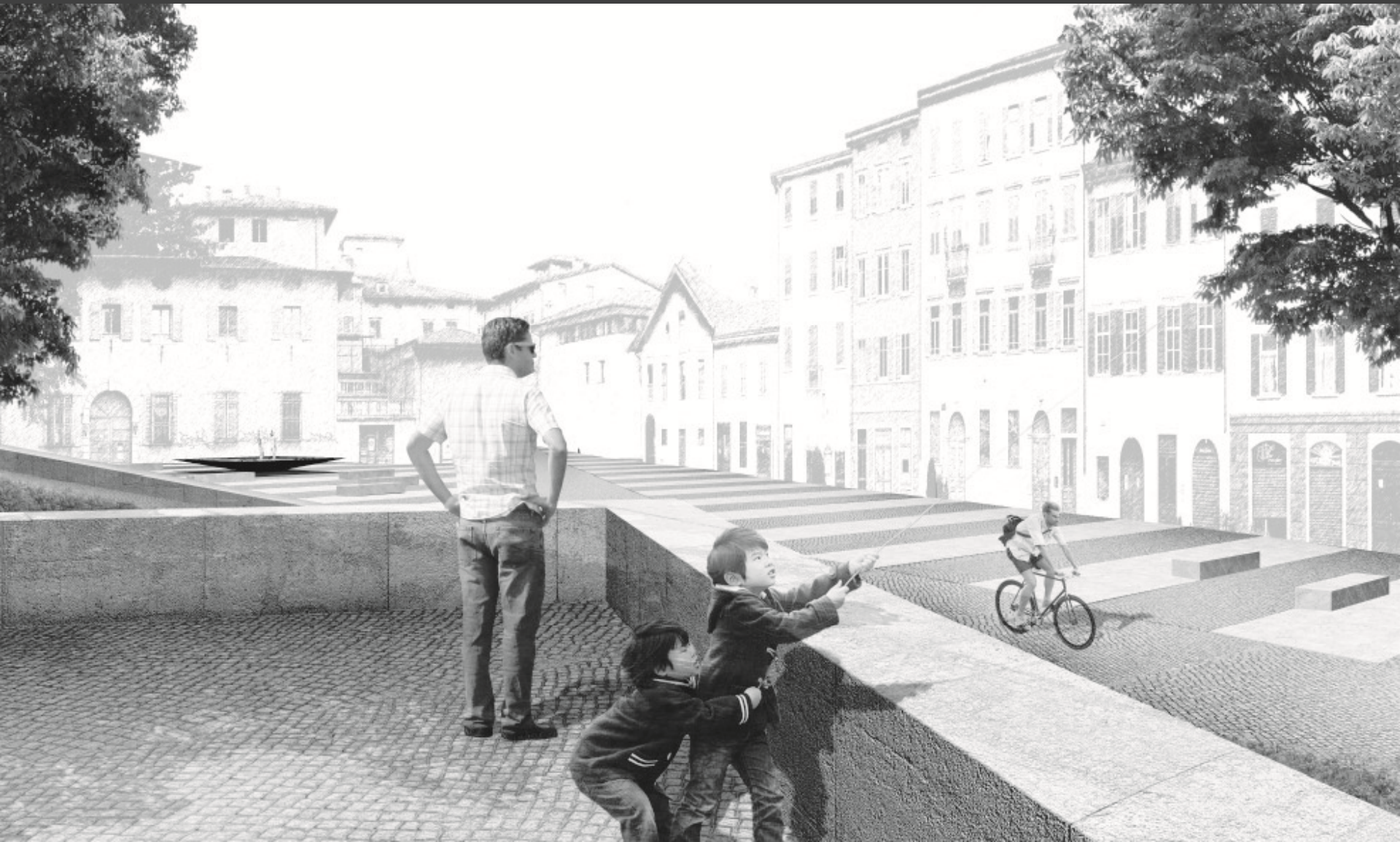
Pianta generale

3° Classificato



Rendering

3° Classificato



Rendering

3° Classificato



Rendering

3° Classificato



Rendering

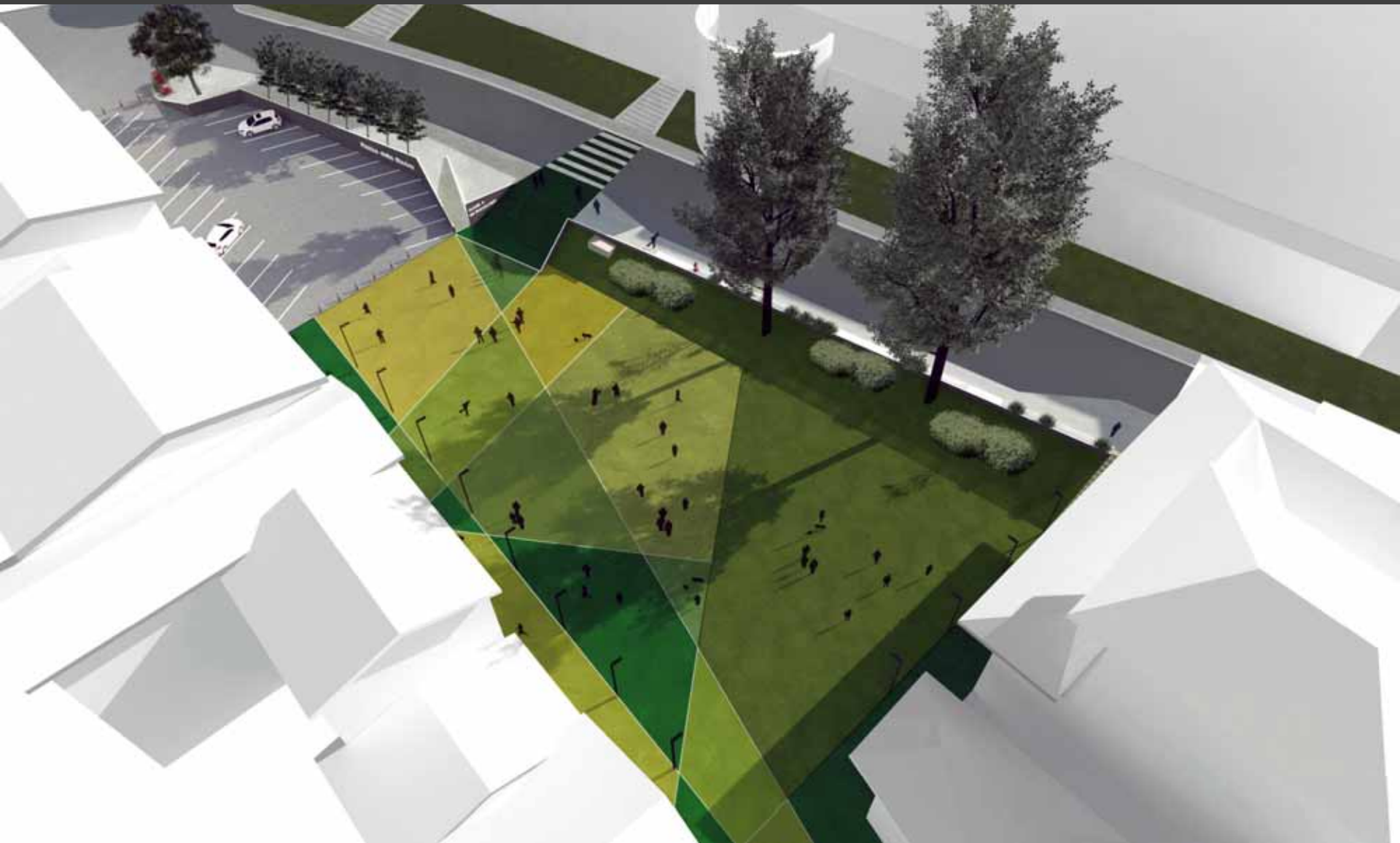
4° Classificato

4° classificato



Pianta generale

4° Classificato



Prospettiva

4° Classificato



Rendering

4° Classificato



Rendering

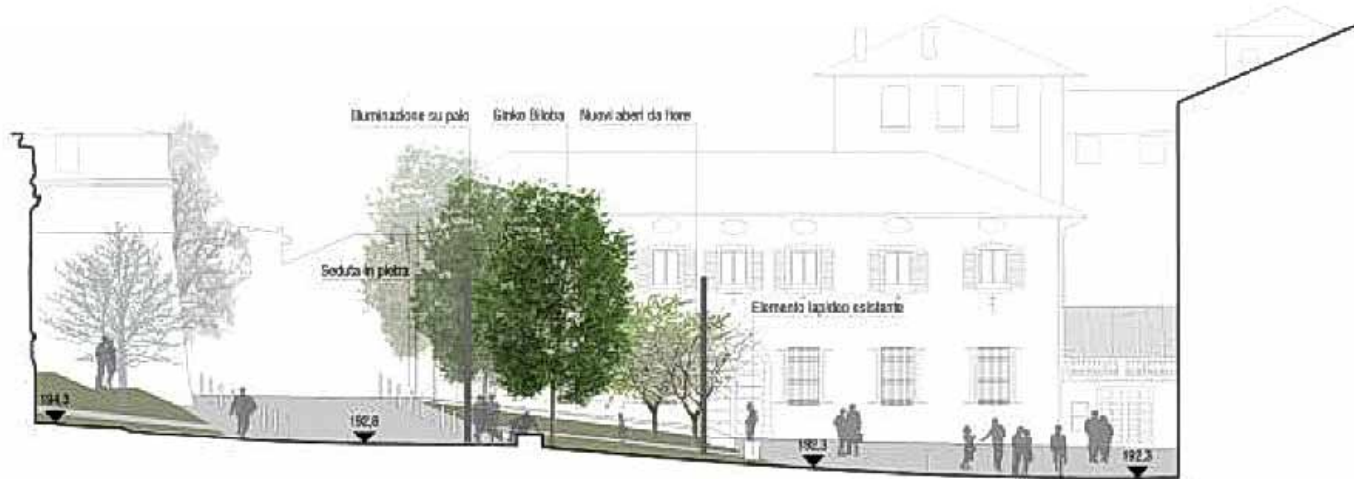
5° Classificato

5° classificato

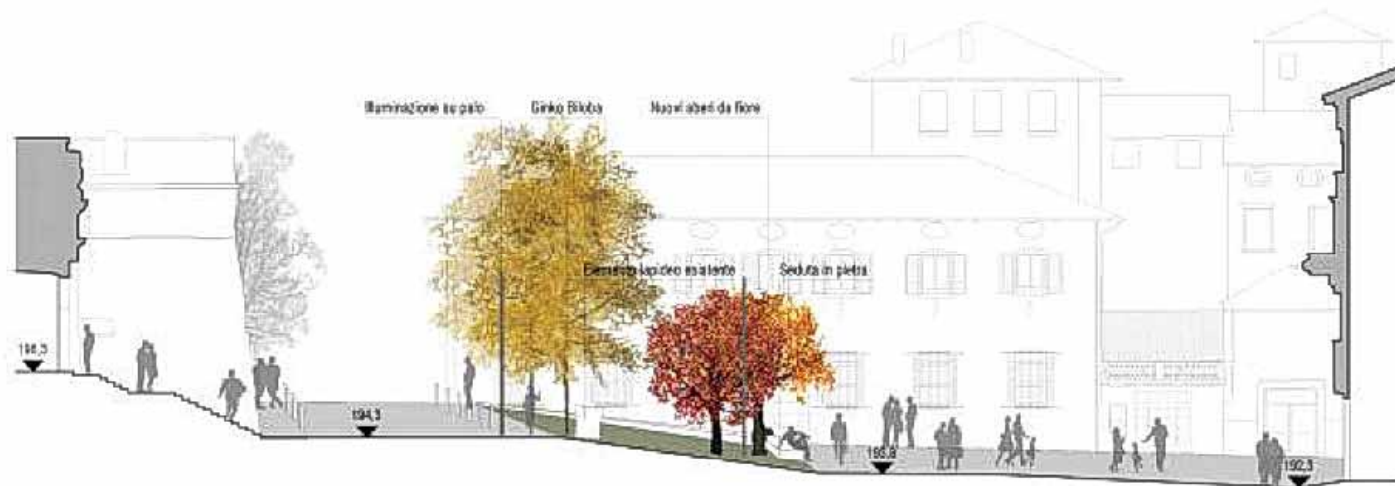


Pianta generale

5° Classificato



Sezione A-A scala 1:200 - primavera



Sezione B-B scala 1:200 - autunno

Sezioni

5° Classificato



Rendering

5° Classificato



Rendering

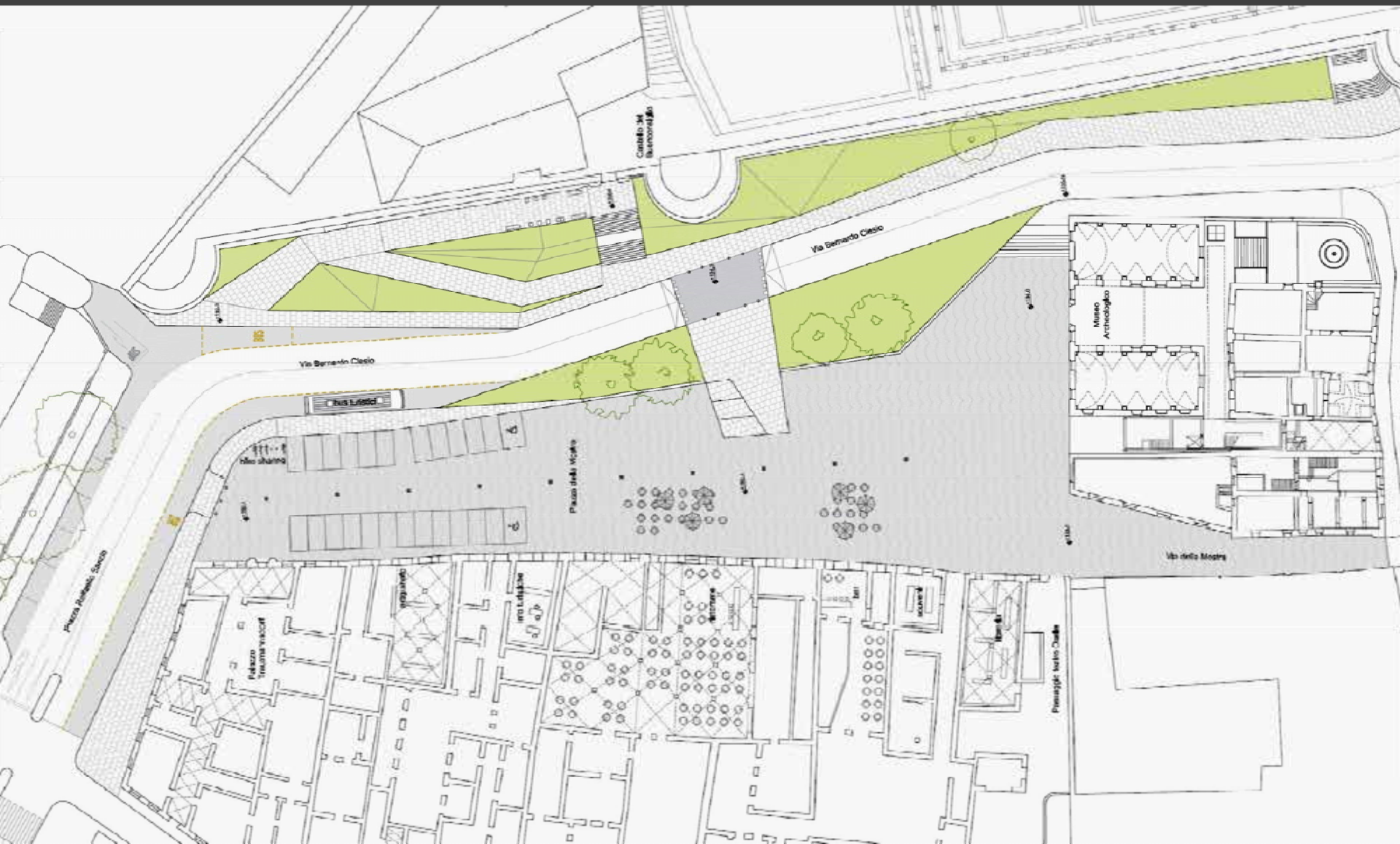
5° Classificato



Rendering

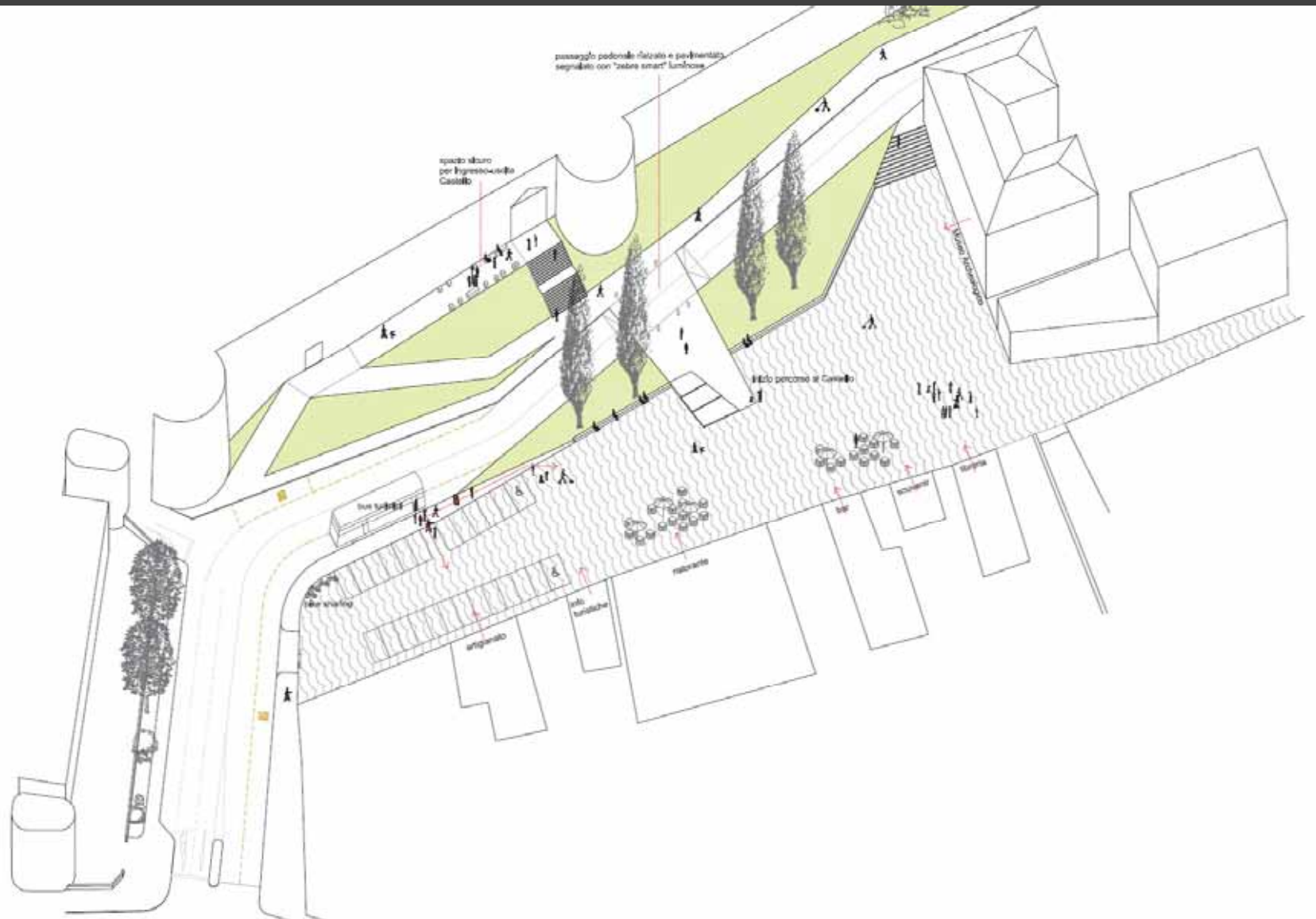
6° Classificato

6° classificato



Pianta generale

6° Classificato



Assonometria

6° Classificato



Rendering

6° Classificato



Rendering

6° Classificato



PAVIMENTAZIONE PIAZZA:
pavimentazione con cubetti in porfido
esistenti recuperati, ad archi contrastanti

in continuità con le piazze principali di Trento



AREA INGRESSO AL CASTELLO:
lastre in pietra rosa Trento

in continuità con le mura del Castello e la vicina cava



7° Classificato

7° classificato



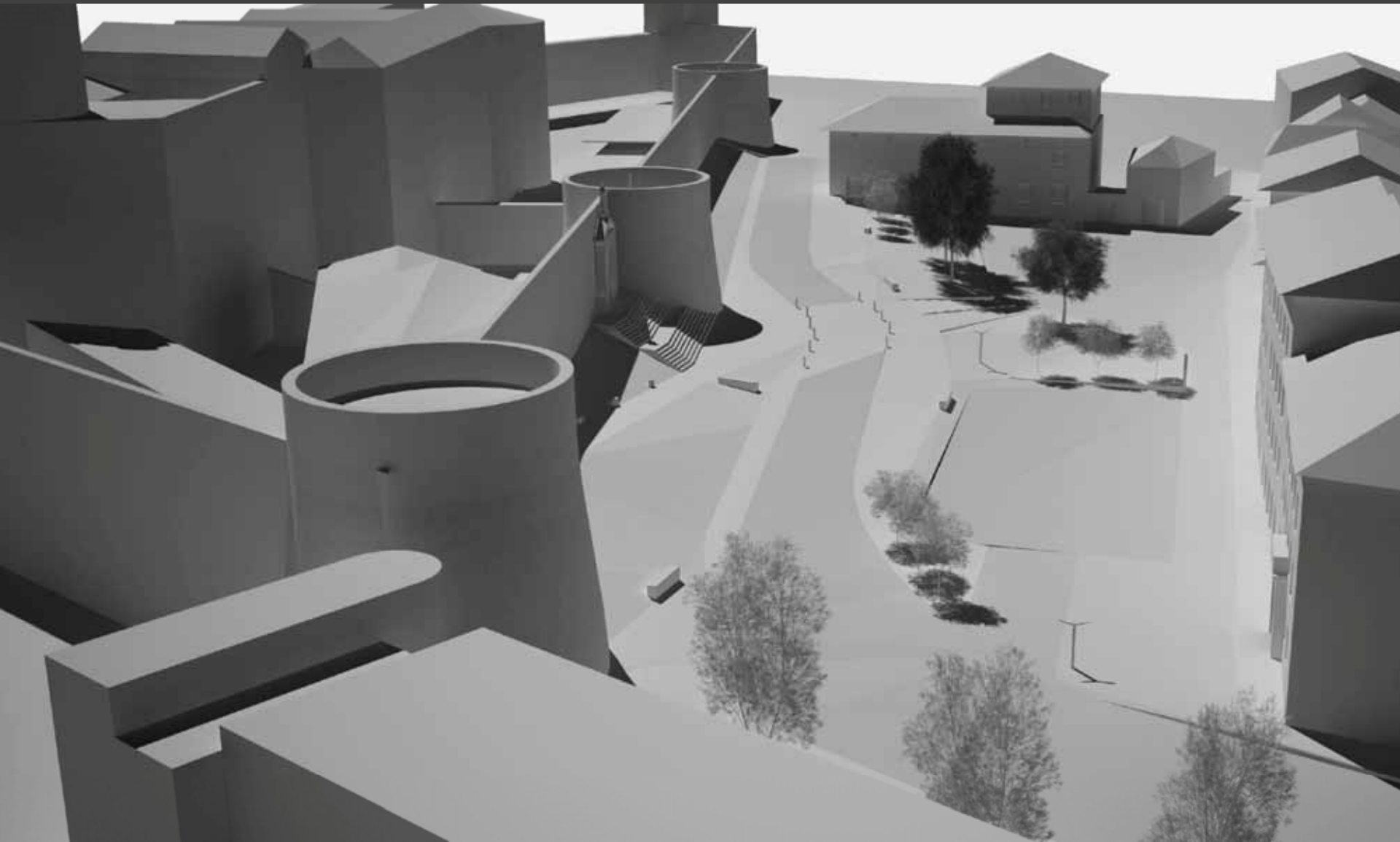
Pianta generale

7° Classificato



Rendering

7° Classificato



Rendering

7° Classificato



Rendering

8° Classificato

8° classificato



Pianta generale

8° Classificato



Assonometria

8° Classificato



Rendering

9° Classificato

9° classificato



Pianta generale

9° Classificato



Rendering

9° Classificato



Rendering

10° Classificato

10° Classificato



Rendering

10° Classificato



Rendering

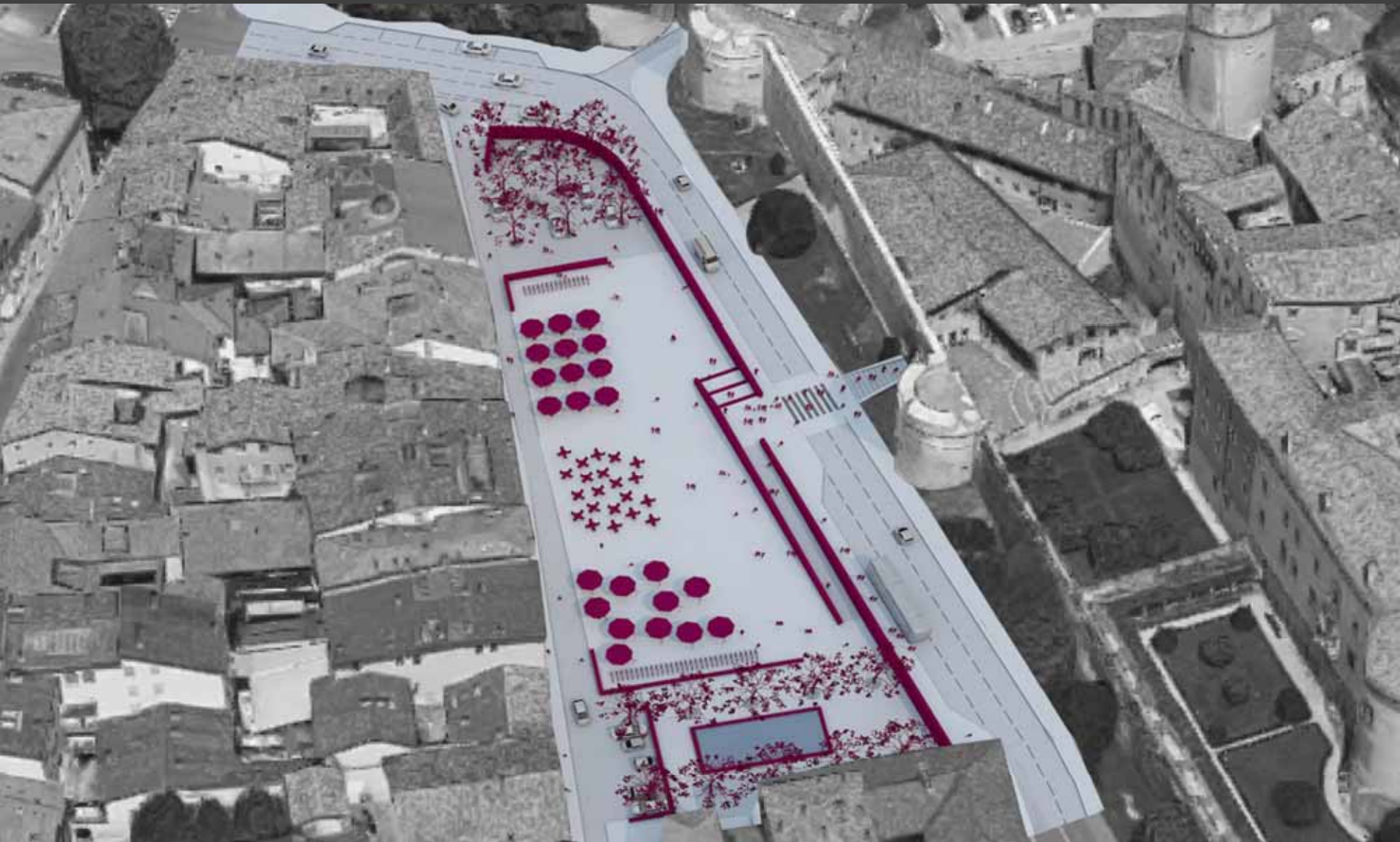
Non classificato

Non classificato



Pianta generale

Non classificato



Rendering