

Valutazione ambientale, sì alle nuove regole

Il disegno di legge

Tonina. Via libera in commissione con il sì di Ossanna (Patt)

TRENTO. La Terza commissione del Consiglio provinciale ieri ha approvato il ddl proposto dall'assessore all'ambiente Mario Tonina sulla modifica della Via, la Valutazione di impatto ambientale. Cinque i voti favorevoli, 4 della Lega, Job, Cava da, Rassato e Paoli, più Lorenzo Ossanna del Patt, e due gli astenuti Tonini del Pd e Coppola di

Futura.

I due obiettivi del ddl - ha sottolineato l'assessore - sono l'adeguamento alla normativa statale della Via e quello della semplificazione. La richiesta venuta dagli imprenditori di allargare dai centri storici alla totalità del territorio antropizzato la possibilità della concessione da parte dei Comuni, e non più dalla Provincia, del nulla osta di conformità al piano Parco per gli interventi edilizi, ha detto Tonina, non è accoglibile. Si farà, comunque, ha aggiunto Tonina, un approfondimento. Sul tema

delle sanzioni, anche questo sollevato dagli imprenditori, la Provincia, ha concluso Tonina, non può fare nulla perché la competenza dell'ambiente è statale.

Sul versante degli ambientalisti, Italia Nostra, Cipra e Mountain Wilderness hanno criticato i limiti previsti dal provvedimento in materia di partecipazione e il linguaggio utilizzato, troppo tecnico e di difficile comprensione. «Il provvedimento priva infatti i cittadini della consultazione preliminare e della pubblicazione tempestiva dei

documenti necessari ai fini del loro coinvolgimento. Ciò impedisce la presentazione di proposte nella fase in cui le decisioni devono ancora essere prese», ha detto Beppo Toffolon (Italia Nostra). Una seconda obiezione riguarda la delega ai Comuni per il rilascio delle autorizzazioni relative ad aree interne al Parco Nazionale dello Stelvio. «Non condividiamo il fatto - ha spiegato Toffolon - che il nulla osta per opere interne al Parco sia rilasciato dal Comune». Per Tonina il deficit partecipativo non c'è.



• Il parco dello Stelvio