

RIVA - ARCO

Il lago di Tenno diventa un museo a cielo aperto

Open air museum. Approvato dalla giunta il progetto che intende valorizzare l'ambiente rendendo fruibile il patrimonio naturale attraverso iniziative e attività sostenibili

LEONARDO OMEZZOLLI

TENNO. Valorizzare il proprio patrimonio territoriale attraverso escursioni, eventi e itinerari racchiusi sotto il simbolico tetto di un avveniristico Open Air Museum. Tenno e la sua valle entreranno a far parte di questo importante progetto che permetterà di creare un vero e proprio museo all'aperto nel quale mettere in mostra e valorizzare quelle che sono le peculiarità culturali, ambientali, paesaggistiche e urbane del piccolo comune altogardesano e di tutta la sua valle.

L'approvazione

Un'iniziativa che la giunta ha recentemente approvato e che ha tutte le intenzioni di portare a termine entro la fine del proprio mandato. L'Open Air Museum di Tenno prevederà il recupero dei cosiddetti paesaggi rifiutati oltre che la realizzazione di attrezzature ricreative e culturali partendo dal Varone fino al lago di Tenno, col fine ultimo di valorizzare le bellezze e le esperienze del territorio tennese in un'ottica di sviluppo, sostenibilità e innovazione. Tutto ha inizio ancora nel 2016 quando nella sede del Consorzio di valorizzazione e tutela dei prodotti del tennese ha avuto luogo la presentazione del progetto a cura dell'allora giunta comunale e alla presenza di alcuni referenti e tecnici della Comunità di Valle direttamente interessata per via del Piano territoriale di Comunità sul quale insisterà l'Open Air Museum.

Le peculiarità

Durante la serata sono state il-



• L'area naturale tennese immaginata come museo all'aperto da tutelare e valorizzare

• **I siti.** Il progetto unisce i beni collettivi del territorio tra storia e identità

• **La collezione.** Le "opere d'arte" naturali non si possono mettere sotto vetro o in una teca

• **Economia.** Il nuovo flusso turistico sarà guidato dalla nuova idea di museo all'aperto

illustrate le peculiarità storiche e ambientali, sia materiali che immateriali, assieme alla ricchezza di risorse umane date dalle numerose associazioni che animano la vita nel Tennesse. Sono inoltre stati identificati i siti più significativi distribuiti nell'intero territorio e si sono raccolte dal pubblico una serie di idee, di proposte e di progetti da valutare e implementare. Un lavoro lungo e minuzioso che ha portato alla definizione di un progetto preliminare depositato lo scorso ottobre a firma dell'architetto Giorgio Campolongo, che unisce i beni collettivi del territorio, come i suoi valori, la sua

storia e la sua identità.

I beni del museo, non essendo possibile ordinarli in collezioni da conservare in un edificio aperto ai visitatori, si presteranno ad essere proposti attraverso esperienze di fruizione del territorio sotto forma di itinerari, eventi, attività didattiche e di ricerca oltre che attraverso progetti di sviluppo locale. L'open Air Museum guarda in direzione del nuovo flusso turistico sempre più in crescita in questi ultimi anni nel comune di Tenno sostenendo e sfruttando il grande piccolo tesoro storico, ambientale e culturale che lo circonda.